

La base pédagogique du VerboMaître

Tous ceux qui s'y sont essayés le savent : la maîtrise d'une langue demande un effort considérable. Le français ne fait pas exception, et en particulier, l'apprentissage des verbes peut représenter une véritable épreuve. Or « le verbe est le cœur de la phrase, sa raison d'être : sans lui, pas d'action, pas d'événement, pas d'histoire »¹.

Plusieurs ouvrages spécialisés dans l'étude des verbes (voir bibliographie) démontrent que la construction des conjugaisons françaises suit des règles précises. Une fois ces règles comprises, la tâche d'apprentissage s'allège. Le renforcement se fait ensuite par une pratique systématique et répétitive des conjugaisons, afin d'intégrer ces règles à l'utilisation courante de la langue parlée et écrite.

L'informatique est l'outil tout indiqué pour cette pratique. Simple, mais complet, le logiciel VerboMaître permet de générer des exercices de conjugaison structurés, selon les besoins de l'apprenant.

Contrairement aux outils d'enseignement global, le VerboMaître utilise des principes pédagogiques dynamiques qui, alliés à des connaissances académiques fiables, lui permettent d'atteindre son but premier : faciliter l'apprentissage des conjugaisons par des apprenants de toutes les origines et de tous les niveaux.

Connaissances académiques :

Axé sur la méthode d'apprentissage, Le VerboMaître se garde d'être une étude experte en matière de conjugaisons. C'est la raison pour laquelle nous avons puisé les connaissances sur lesquelles il s'appuie dans des ouvrages de référence rigoureusement sélectionnés.

Le choix des verbes : Le caractère représentatif et familier des verbes constitue une base pour l'assimilation de leur mode de construction. Alliée au travail de répétition, cette compréhension facilite l'apprentissage.

« La conception qui est à l'origine du vocabulaire de base et, d'une façon plus générale, des langues de base, repose sur la notion de limitation du vocabulaire et de la grammaire »².

Notre sélection s'appuie sur « Le français fondamental » et « Le français élémentaire »³, études menées par l'équipe de Gougenheim du Centre de recherche et d'étude pour la diffusion du français. Le premier degré du français fondamental, fondé sur la langue parlée, propose une base solide à tous ceux qui désirent exprimer en français les nécessités du quotidien.

Il combine :

- 1) la fréquence des mots dans la langue parlée;
- 2) la recherche des mots disponibles les plus utiles;
- 3) l'empirisme rationnel.

¹ Christine BONENFANT. « Boîte à outils, Grammaire, syntaxe, lecture et rédaction », Canada, Modulo Éditeur, 2001, p. 85.

² Georges GOUGENHEIM et autres. « L'élaboration du français fondamental (1^{er} degré) : étude sur l'établissement d'un vocabulaire et d'une grammaire de base », New York, Chilton Books, 1964, p. 11.

³ MAUGER G. - GOUGENHEIM G. « Le Français élémentaire, Méthode progressive de français parlé », Paris, Librairie Hachette, 1961, 122 pgs.

La liste a été enrichie par le deuxième degré du français fondamental, basé essentiellement sur la langue écrite. Reconnu pour son ampleur, le français fondamental demeure une référence pour l'acquisition du vocabulaire incontournable en français.

Enfin, ce sont les verbes modèles de Bescherelle, référence s'il en est, qui ont complété la liste. Ses modèles sont utilisés par la fonction « Aléatoire par modèle » du VerboMaître.

Les 844 verbes choisis sont répartis ainsi :

GROUPE	QUANTITÉ	POURCENTAGE
1 ^{er} groupe	624	73,9 %
2 ^e groupe	51	6,0 %
3 ^e groupe	167	19,8 %
Auxiliaires	2	0,2 %
	<u>844</u>	<u>100 %</u>

La double orthographe : Parce qu'il est centré sur l'usage quotidien et pratique de langue, le VerboMaître propose vingt verbes dont l'orthographe a été rectifiée, selon les recommandations faites le 6 décembre 1990 par l'Académie française, dans le but de :

Formuler des propositions claires et précises sur l'orthographe du français, d'y apporter des rectifications utiles et des ajustements afin de résoudre, autant qu'il se peut, les problèmes graphiques, d'éliminer les incertitudes ou contradictions, et de permettre aussi une formation correcte aux mots nouveaux que réclament les sciences et les techniques.¹

Ces rectifications ont reçu un avis favorable et unanime de l'Académie française, ainsi que l'accord du Conseil de la langue française du Québec et du Conseil de la langue de la communauté française de Belgique. *Les deux orthographes sont admises.*

Les modes et les temps : Le VerboMaître propose les temps les plus utilisés en français : le présent, l'imparfait, le passé composé, le plus-que-parfait, le futur simple et le futur antérieur de l'indicatif; le présent et le passé du conditionnel; le présent et le passé du subjonctif et le présent de l'impératif.

Les pronoms : Aux six pronoms habituellement utilisés, le VerboMaître ajoute les pronoms « elle » et « elles », afin de permettre les accords en genre et en nombre. Le pronom « on », largement employé à l'oral et de plus en plus à l'écrit, complète la liste des pronoms personnels. Pour une meilleure mémorisation, l'apprenant doit entrer le pronom suivi de la forme verbale.

Les accords : Le VerboMaître incite à accorder le verbe composé avec le pronom. Ceci inclut l'accord du participe passé des temps composés pour les verbes conjugués avec l'auxiliaire « être ». Ainsi, les formulations telles que : « Je suis allé » et « Je suis allée »; « Tu es allé » et « Tu es allée »; « Vous êtes allés » et « Vous êtes allées » sont reconnues par le VerboMaître.

La catégorie de la voix : La voix active est utilisée dans les exercices du VerboMaître.

Les notes : Des informations pratiques concernant les spécificités de certains verbes sont affichées dans les boîtes de dialogue « Conjugaison » et « Consultation ».

Profil des utilisateurs du VerboMaître :

Le VerboMaître s'adresse à une clientèle diversifiée, à tous les stades d'apprentissage. Avec ses quatre fonctions de sélection d'exercices, il permet aux utilisateurs d'apprendre selon leur niveau : débutant, intermédiaire ou avancé.

¹ « Les rectifications de l'orthographe », Paris, Direction des Journaux Officiels, 1990, p. 3.

- Étudiants de la formation aux adultes en français langue seconde;
- Élèves francophones de tous âges éprouvant des difficultés d'apprentissage;
- Élèves des écoles secondaires francophones (cours de mise à niveau);
- Élèves des écoles secondaires anglophones (français langue seconde);
- Élèves des écoles primaires francophones (à partir de la seconde année);
- Enseignants du français langue maternelle ou seconde.

Fonctionnement du VerboMaître :

La sélection d'exercices : Grâce aux options de sélection, les apprenants généreront des exercices rapidement et facilement. Les formules aléatoires proposent de nouveaux verbes à chaque utilisation, même si les paramètres sont restés les mêmes. Enfin, les connaissances sont renforcées par la répétition des exercices incorrects.

La validation d'exercices : Chaque réponse peut être validée avant vérification, ce qui permet à l'apprenant de recommencer plusieurs fois avant la correction finale.

La correction d'exercices : La réponse apparaît et l'utilisateur a accès à la table de conjugaisons complète du verbe corrigé. Cette fiche donne davantage d'informations sur le verbe traité : son modèle, son orthographe rectifiée, son type, ses particularités et les autres verbes du même modèle.

Le VerboMaître en papier : Créée pour les enseignants, cette fonction propose l'impression d'une feuille d'exercices vide et de son corrigé. Généré automatiquement, le formulaire est prêt à être distribué.

Le VerboMaître constitue un formidable outil pour un auto apprentissage simple et efficace des conjugaisons. Allant plus loin que les exercices traditionnels, il les complète en explorant plus en profondeur toutes les formes de conjugaisons. C'est la base parfaite pour une pratique quotidienne.

Le VerboMaître n'étant pas un outil de référence, nous conseillons aux apprenants de compléter les exercices par l'étude de la grammaire.

Alliées à la motivation, les connaissances et la méthodologie du VerboMaître sont les meilleurs garants du succès des étudiants dans leur projet d'apprentissage.

Ignacio Castro, président
Aleatorium Informatique

Bibliographie :

- BAUDOT, Jean. Fréquences d'utilisation des mots en français écrit contemporain, Les Presses de l'Université de Montréal, 1992, 431 p.
- BESCHERELLE, L'art de conjuguer. Nouvelle édition, Montréal, Hurtubise HMH, 1998, 168p.
- BONENFANT, Christine. Boîte à outils, Grammaire, syntaxe, lecture et rédaction, Canada, Modulo Éditeur, 2001, 423 p.
- FORTIER, Gilles. Le vocabulaire des adolescents et des adolescentes du Québec, Les Éditions Logiques, 1993, 356 p.
- GALISSON, Robert. Inventaire thématique et syntagmatique du français fondamental, Paris, Hachette/Larousse, 1971, 82 p.
- GOUGENHEIM, Georges et autres. L'élaboration du français fondamental (1^{er} degré) : étude sur l'établissement d'un vocabulaire et d'une grammaire de base, New York, Chilton Books, 1964, 302p.
- GREIDANUS, Tine. Les constructions verbales en français parlé : étude quantitative et descriptive de la syntaxe des 250 verbes les plus fréquents, Tübingen, 1990, 264 p.
- ISSAOUI-MANSOURI, Mohamed. Le Mansouris : tous les verbes usuels entièrement conjugués et orthographiés, Montréal, Éditions CAPT, 1996, 222 p.
- JUILLAND, Alphonse, BRODIN, Dorothy et DAVIDOVITCH, Catherine. Frequency dictionary of French words, Mouton, The Hague, 1970, 503p.
- LAROUSSE de la conjugaison de poche. Italie, Larousse-Bordas HER, 1999, 191p.
- LE FRANÇAIS FONDAMENTAL (2^e degré). Paris, Institut pédagogique national, 1964, 64 p.
- LE ROBERT & NATHAN CONJUGAISON. Italie, Éditions Nathan, 2002, 255 p.
- LES RECTIFICATIONS DE L'ORTHOGRAPHE, Paris, Direction des Journaux Officiels, 1990, 18 p.